

MOZART

EN CATALÀ



Col·lecció

Els més
GRANS
per als més
PETITS

Cossetània Edicions

Text: Marià Veloy
Dibuixos: David Maynar



MOZART

SALZBURG



1756

No cal que li ho digui ningú. Des de molt petit, en Wolfgang ho sap. És el millor músic del món. Com no ho ha de ser? Amb només quatre anys improvisa melodies al teclat, als cinc comença a compondre, als onze acaba la seva primera òpera... Abans dels vint anys, ja haurà compost obres que encara avui es toquen, i han influït tota la música posterior.

La seva relació amb el món, però, no sempre serà senzilla.

Aquesta és la història de Wolfgang Amadeus Mozart.



EUROPA

1762-1771

Als sis anys, en Wolfgang és un nen prodigi, mimat per reis i nobles. Amb l'ajut d'un coixí per arribar al teclat, toca el clavicèmbal a les principals corts d'Europa, i meravella a tothom qui el veu. A París les infantes de França es rendeixen al seu talent. És tan graciós! A Londres li demanen la partida de naixement. La seva destresa és increïble! A Roma en té prou amb escoltar-lo només un cop per reproduir de memòria el *Miserere* de Gregorio Allegri. Mai no s'ha vist res igual!





Primera edició: febrer de 2017

© del text: Marià Veloy Planas
© de les il·lustracions: David Maynar Gálvez

© d'aquesta edició:
9 Grup Editorial
Cossetània Edicions
C. de la Violeta, 6 - 43800 Valls
Tel. 977 60 25 91
Fax 977 61 43 57
cossetania@cossetania.com
www.cossetania.com

Disseny i composició: Imatge-9, SL

Impressió: Leitzaran Grafikak

ISBN: 978-84-9034-574-0

DL T 35-2017