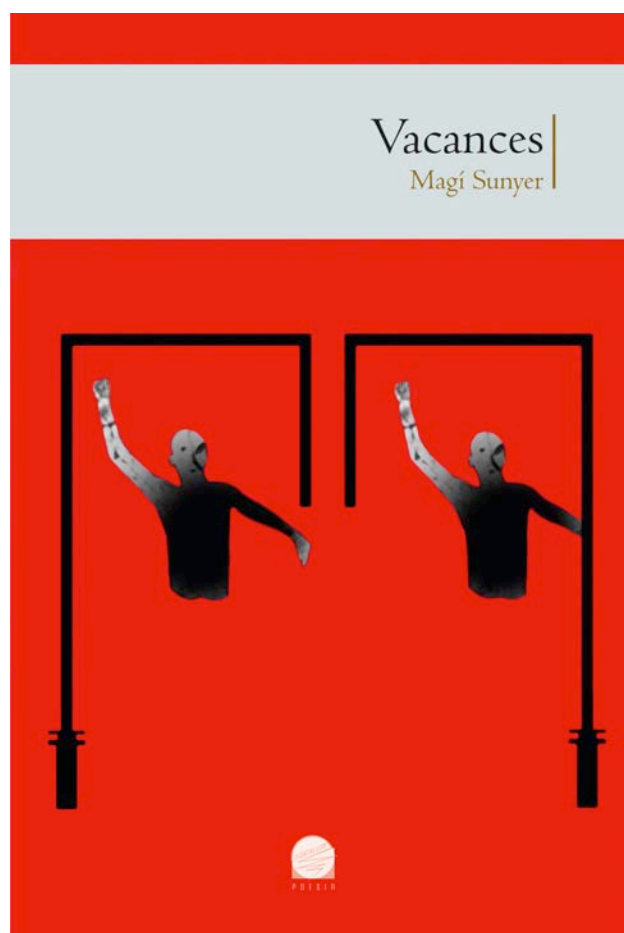


Cossetània
EDICIONS

Vacances

De Magí Sunyer



“Jo no hauré mort,
faré vacances.”

Ovidi Montllor

La lleugeresa que evoca la paraula “vacances” reflectida en poemes que parlen de la persistència de la memòria, les il·lusions i les passions, i de la permanència de persones, mites clàssics i altres de més actuals, fent el desengany sempre passatger.

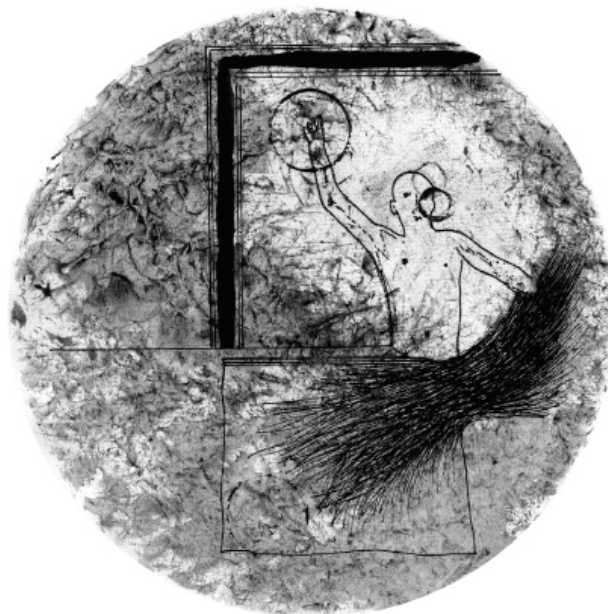
PREMSA COSSETÀNIA 977602591 / cossetania@cossetania.com

Magí Sunyer (Reus, 1958). És doctor en Filologia Catalana per la Universitat de Barcelona i professor titular de literatura catalana de la Universitat Rovira i Virgili. Escriptor multidisciplinari, ha treballat gairebé tots els gèneres, ha fet poesia, narració, crítica literària i assaig i teatre.

A més d'estudis com *Els marginats socials en la literatura del Grup Modernista de Reus* (1984), *Modernistes i contemporanis* (2004), *Els mites nacionals catalans* (2006) i *La ciutat nova* (2009), ha publicat els llibres de poesia *Càntir de llum i de febre* (1978), *Ginette* (1982), *Blau. Passió de tango* (1986), *L'error bellíssim* (1993), *Mar neta* (1996), *Arcàdia* (1998), *I després, el silenci* (2000), *Conté un secret* (2003) i *Sirventès* (2009); les narracions curtes de *La serp* (1990, Premi Víctor Català 1989); les novel·les *A joc de daus* (1993), *Cactus* (1995) i *Jim* (2010, Premi Roc Boronat 2009); i la tragèdia contemporània *Lucrecia* (2005).

“Les poesies de *Vacances* arranquen d’una perplexitat. També de la sensació que es pot tornar a empènyer la roca cap al cim de la muntanya perquè un dia la coroní i modifiqui la substància del paisatge, sense que importi gaire el recel que, després del gran esforç, la pedra potser tornarà a rodolar cap a avall. S’hi afegeixen homenatges a amics morts que l’autor troba a faltar, unes quantes suposicions i alguns desitjos.”

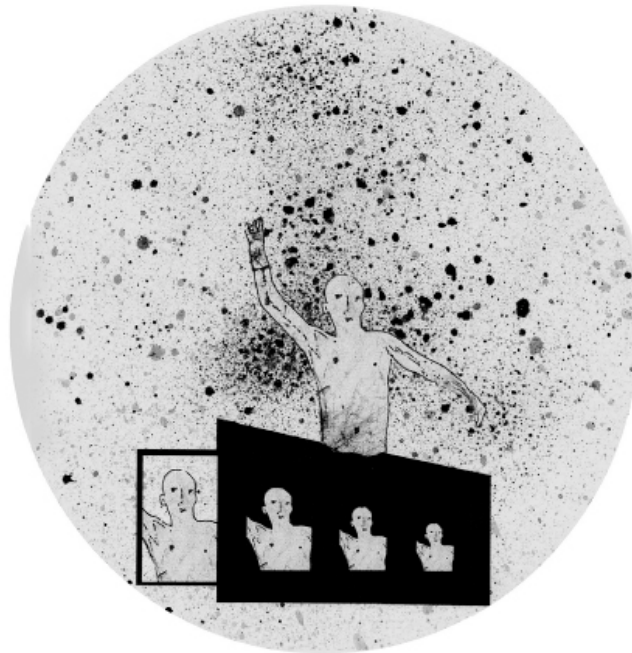
Extractes del llibre



Dibuix de Pere Espanyol

“Cos venial

Comptàvem cotxes. Sèiem a l'ampit
de la vida amb el cos abalançat
i el pretext dels colors i les matrícules,
barana del torrent, quinze anys escassos,
quarts de tres d'una tarda d'institut.
Ell se sabia marques i models
i m'ensenyava els trucs per reconeixè'ls:
dos llums per banda, el mil quatre-cents trenta,
i el mil cinc-cents, només un. Jo badava,
distret amb l'escalfor del sol d'abril,
al davant, sant Francesc, amb l'hospital,
a l'esquena, el barranc i, dintre els ulls,
un foc incert i intens que em trasbalsava
—no sabia per què, ni d'on venia
aquell desassossec mig endolcit.
[...]



Dibuix de Pere Espanyol

“Conjugació

Aprenç llatí, rudiments de gramàtica,
sobre el teu cos, la sintaxi feliç
d'aquests pèls curts declinats vora el clítoris.
Entenc el cas i m'engresca l'hipèrbaton.”

“Consciència

El sol foradava les aigües.
Salvador Espriu

El sol forada l'aigua i li fa sang,
Calipso enyora Ulisses.
La ciutat, groga de calor i de mèdol,
dorm, ben just si respira
la pols d'agost que atura el temps, el flux
espès de la consciència.
Si hagués estat castell la silueta
de la teva quimera,
aquella antiga i molt íntima pàtria
d'estel i de justícia,
l'hauries pogut dir amb paraula exacta,
sense defici per
les mamelletes de la penitència,
però saps que només
arribarà si, exempt de pacte, Faust
sedueix Margarida.”

“Home fort

Aquesta història explica un mite grec,
amb heroi, epopeia i la derrota
reservada als que lluiten contra el sol,
ni que sovint no ho sàpiguen ni ho vulguin.”
[...]

“Testament

Ara i aquí dictaré testament.
Puc suposar que em queda temps de sobres
abans del foc, però dic i preveig.
Parlaré de la mort. No vull morir
mentre pugui estimar, si no faig llàstima,
mentre m'aguanti dret i tingui forces.
Amb tot això, no serà per demés
que disposi les poques coses prèvies
al comerç amb Caront, si les monedes
a la llengua o als ulls, abans del foc.
[...]

Fitxa tècnica

Títol: *Vacances*

Autora: Magí Sunyer

Col·lecció: La Gent del Llamp (vària), 73

Pàgines: 64

Nombre d'il·lustracions: 5

Format: 15,5 x 23,3 cm

Preu: 10,40 euros

ISBN: 978-84-9034-210-7