

25

Sinalefa

XVII Premi Comas i Maduella de poesia
(Premis Literaris Ciutat de Tarragona 2006)

RECONSTRUCCIÓ

ANTONI ESPÍ CARDONA

Col·lecció Sinalefa - 25

RECONSTRUCCIÓ

ANTONI ESPÍ CARDONA

Premi Comas i Maduell de poesia 2006
(Premis Literaris Ciutat de Tarragona)

Cossetània
EDICIONS

Aquesta obra va obtenir el XVII Premi Comas i Maduell de poesia,
dins els Premis Literaris Ciutat de Tarragona 2006,
convocats per l'Ajuntament de Tarragona, Òmnium Cultural
del Tarragonès i el Centre de Normalització Lingüística de Tarragona.
El jurat que atorgà el premi estava compost per Montserrat Abelló,
Hermínia Mas, Jaume Pérez Montaner, Francesc Roig,
Xulio Ricardo Trigo i Julià Garcia com a secretari.

Primera edició: març del 2007

© Antoni Espí Cardona

© Cossetània Edicions

Edita: Cossetània Edicions
C/ de la Violeta, 6 • 43800 Valls
Tel.: 977 602 591
Fax: 977 614 357
cossetania@cossetania.com
www.cossetania.com

Disseny i composició: Imatge-9, SL

Impressió: Gràfiques Moncunill, SL

ISBN: 978-84-9791-261-7

Dipòsit legal: T-171-2007

*A Gemma i Adrià,
que viuen amb mi la reconstrucció de cada dia*

DIVISA

Gustar les paraules des de dins
com el corcó la fusta:
adelerat.

I

ABSENCIES

EL POU

Abocat al pou de les paraules
de la casa dels avis,
escolte gemecs de corda, xerrics de corriola,
retrunys de llanda i l'eco dels mots antics,
una remor d'aigua:
fregall d'espart, cresol de llanda,
fes i corbella, boix sense randa,
garbell i sària, madeix de llana,
oli d'oliva, òliba, guatla,
cossi, cudol, Muntis, la Plana...

Capbussat en el pou de les paraules
de la casa dels avis,
amerat d'una aigua adormida,
evoque un temps...

ELS ESPILLS RATATS

1

L'avi Marondoneta i l'àvia Teresa van morir de vellets vellets. Si de joves s'havien estimat, a les acaballes, quan ja tenien la memòria foradada, van perdre els miraments i es barallaven com a gossos... Havien fet casa a la part extrema del carrer de Baix, quasi enfront del garrofer de l'Hereu. Els dos eren fets de ferro colat. Ell era un maniós empedreït de les mesures: semblava les creïlles a una distància calculada de manera mil·limètrica, fent servir un trosset de canya com a mida... Ella cantussejava sovint amb tonades somortes —naninons i naninàs, veu de nas, xiulets aguts— lletres de l'antigor totalment incomprendibles.

De la casa on vivien serve una memòria de llits altíssims i espills ratats. L'avi em dictava les cartes al germà de França i contava rondalles a la vora del foc, les mans menudes, ocells dansarins. L'àvia s'arranjava les trenes en un monyo, el pentinador blanc a les espatles —blanc d'argent i blanc d'ivori—. I ja a les darreries, es quedava plantada a una passa del televisor en blanc i negre, expectant, com si volguera descobrir el misteri d'aquella caixa màgica capaç d'encabir aquells homenets i les muntanyes i els rius.

ABSÈNCIA

Llavors omplies un espai
davant la llum...

La silueta del teu cos menut
m'arriba nítida pels corredors
tèrbols de la memòria: veig com
es retalla a contraclaror de les
branquetes de la persiana del
carrer, separades per paral·leles
de llum, fronteres de vida i de mort.
Espentes emponnat la diligència
voltada d'indis a cavall i crides.

Venies a casa i jugàvem...

Rescate ara aquest record, una imatge
precisa de la primera memòria:
a la besllum de la claror, la teua
silueta dibuixada damunt
les vint-i-tantes ratlletes de llum.

... i, un dia, no tornares.

TARDOR TANCADA

En la foscor de la casa tancada,
amb el ulls de la memòria mire
el sol fonent-se en el brancatge gris
i les fulles roges, mangres, d'ors i d'ocres,
enceses amb la llum crepuscular.
Quatre branques de caquier desades
en un gerro dins la casa adormida,
amb llurs colors esvanits, ho proclamen.

TAULA

Divisa	7	Hereus de la por	32
		Funambulistes.....	33
I. ABSÈNCIES	9		
El pou	11	III. POLS ENLLUERNADA	35
Els espills ratats.....	12	Després	37
Absència.....	14	Tardes de tedi.....	38
Tardor tancada.....	15	Octubre, alcohol	
Cega la dama sega	16	i cigarretes	39
Elegia	17	Traspàs	40
Plany i oració en la mort		Reconstrucció.....	41
de Gérard Collins.....	18		
A l'Ovidi	19	IV. CENTRE I FUGA	43
L'home-arbre	20	Remei per a curar berrugues	45
		L'eixavegó.....	46
II. HARCA DE FOC.....	25	El joc	47
Fogueres	27	I porten flors als morts... ..	48
Pedregada	28	Novembre	49
La ciutat i la vinya	29	Alguns records.....	50
Apòcrif per a dolçaina.....	31	Centre i fuga.....	51