



Catalunya: 50 indrets jueus de l'edat mitjana

Autor: Manuel Forcano (fotografies de Chopo García-Die)

Col·lecció: Khroma

Nombre de pàgines: 144

Nombre d'il·lustracions: 178

Enquadernació: Tapa dura

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 24,5 x 22,5 cm

Preu: 24.90

ISBN: 978-84-9034-650-1

Sinopsi:

Catalunya va ser un país de jueus. La seva presència, datada d'antic en inscripcions i en molts documents notariais i de cancelleria durant l'edat mitjana fins a l'edicte d'Expulsió promulgat pels Reis Catòlics de 1492, ens dibuixa un mapa d'assentament prou impactant en la majoria de comarques de Catalunya des dels Pallars fins a l'Ebre, del Segrià a l'Empordà i del Camp de Tarragona al Rosselló. Aquest llibre és una selecció de 50 indrets a Catalunya que acolliren jueus en els seus calls i que avui són cèlebres en la història del judaisme a casa nostra per les restes materials que ens n'han quedat, per la preciosa documentació que ha subsistit als seus arxius, pel gruix poblacional jueu que arribaren a tenir, o bé per ser l'origen de personalitats insignes del judaisme català en àmbits tan diversos com la literatura, la ciència, la teologia o la càbala. Poca gent coneix el passat jueu de moltes de les nostres actuals viles i ciutats de Catalunya: aquest llibre, amb textos i belles imatges, us invita a descobrir-lo.

Biografia:

Manuel Forcano: Nascut a Barcelona el 1968, és doctor en Filologia Semítica per la Universitat de Barcelona i ha cursat estudis d'hebraística a Israel i d'arabística i islam a Síria i a Egipte. Va treballar com a professor d'hebreu i d'arameu a la Universitat de Barcelona i s'ha dedicat a la traducció al català de poetes i escriptors israelians moderns, com Yehuda Amichai, Pinhas Sadé, Ronny Someck i Amós Oz. També ha traduït de l'hebreu la llegenda del Gólem, de Yudel Rosenberg (2013), l'opuscle cabalístic El Llibre de la Creació (2015) i els Antievangelis jueus (2017). Ha publicat assajos sobre la història dels jueus, com A fil d'espasa: Les Croades vistes pels jueus (2007), Història de la Catalunya jueva, amb Sílvia Planas (2010) o Els jueus catalans. La història que mai no t'han explicat (2014). De la seva pròpia producció poètica destaquen...



Cerveces artesanes de Catalunya

Les 60 millors

Autor: Cristina Nicolau i Roberto Pérez

Col·lecció: Sensacions

Nombre de pàgines: 160

Nombre d'il·lustracions: 85

Enquadernació: Rústica amb solapes

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 17 x 24 cm

Preu: 18.90

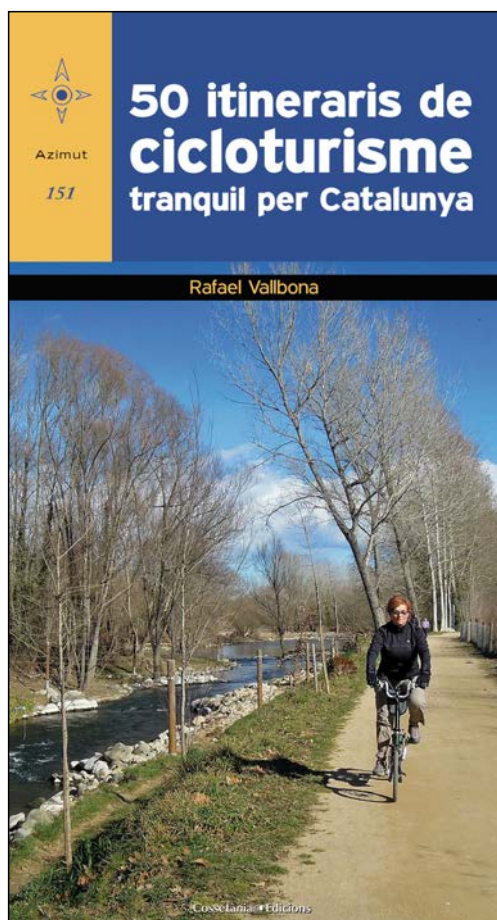
ISBN: 978-84-9034-644-0

Sinopsi:

El llibre que teniu a les mans us permet fer un viatge amb els cinc sentits al món de la cervesa artesana catalana, tota una poesia líquida per als autors. Coneixereu els estils diferents que s'elaboren a casa nostra, ja siguin de la família de les rosses, morenes, negres, torrades, pèl-roges o àcides, així com les principals microcerveseries que hi ha al territori. Descobrireu què s'amaga rere cada ampolla de cervesa, amb una proposta de tast bàsica, notes sobre el maridatge, la seva història i les característiques més tècniques com el preu, les addicions o la graduació, amb espai també per a les cerveses sense gluten. Embarqueu-vos en aquest recorregut intens i saborosíssim per les 60 millors cerveses artesanes de Catalunya.

Biografia:

Cristina Nicolau Villellas Llicenciada en Administració i Direcció d'Empreses per la UB i MBA per Esade, i coautora i cofundadora del blog especialitzat en cervesa artesana BeerExperiences. Durant la seva experiència com a Erasmus a Leuven (Bèlgica), a finals dels 90, va descobrir els diferents estils de cerveses belgues que aleshores no era fàcil trobar a Barcelona. La curiositat, les ganes d'aprendre i el fet de valorar els productes locals i de proximitat l'han empès a tirar endavant aquest projecte de divulgació per tal de donar a conèixer una mica més què és la cervesa artesana. Roberto Pérez González Llicenciat en Ciències Ambientals, i coautor i cofundador del blog especialitzat en cervesa artesana BeerExperiences. La seva afició pel món de la cervesa artesana o de qualitat es remunta al 2010 aproximadament, amb el descobriment de les cerveses belgues i alemanyes de blat. Durant aquest temps ha pogut ser testimoni de l'evolució de la cervesa artesana a Catalunya, i del creixement que s'ha format al voltant...



50 itineraris de cicloturisme tranquil per Catalunya

Autor: Rafael Vallbona

Col·lecció: Azimut

Nombre de pàgines: 204

Nombre d'il·lustracions: 89

Enquadernació: Rústica amb solapes

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 12 x 22,5 cm

Preu: 15.40

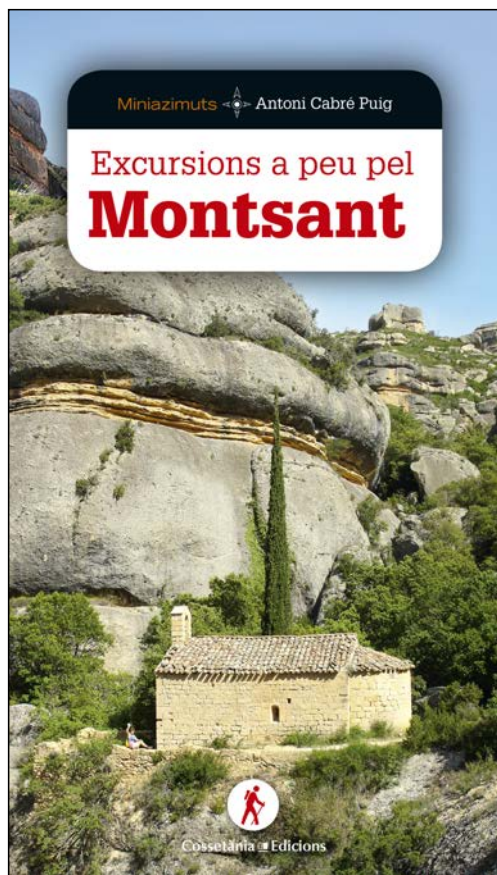
ISBN: 978-84-9034-653-2

Sinopsi:

En aquests 50 itineraris de cicloturisme tranquil per Catalunya hi trobareu circuits ciclistes on el paisatge, la descoberta i el patrimoni són els protagonistes, de manera que eviten les grans dificultats físiques i el cicloturisme esportiu. Cada ruta està pensada a partir de la idea de descobrir i cartografiar un territori amb suau cop de pedal, i posar-lo en valor històric, paisatgístic, social i cultural. En concret, són itineraris per vint-i-vuit comarques de tot el país, del litoral a l'Aran i del Segrià a l'Empordà. A més, sempre que es pot, s'hi combina la bicicleta i el transport públic, una mescla idònia per fomentar el turisme sostenible. L'autor va publicar, l'any 2013, Cicloturisme tranquil per Catalunya. Ara, a 50 itineraris de cicloturisme tranquil per Catalunya, proposa 50 rutes completament noves per fer tranquil·lament en bicicleta.

Biografia:

Rafael Vallbona (Barcelona, 1960). És escriptor i periodista. Ha publicat llibres de tota mena de gèneres; per alguns ha guanyat uns quants premis, i altres han estat traduïts a diversos idiomes. Apassionat del ciclisme, ha participat en nombroses proves internacionals tant de carretera com de muntanya, i ha fet alguns viatges en bicicleta dels quals n'ha escrit llibres. És autor de Volta a les Dolomites i als Alps italians: les rutes del Giro; “Volta” a Catalunya 1911-2011: un segle d'esport i país; Xavi Tondo: el triomf de l'obstinació i Escalada a Montjuïc 1965- 2007. L'ascens de la ciutat, tots publicats a Cossetània.



Excursions a peu pel Montsant

Autor: Antoni Cabré Puig

Col·lecció: Miniazimuts

Nombre de pàgines: 72

Nombre d'il·lustracions: 42

Enquadernació: Rústica amb solapes

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 12 x 21 cm

Preu: 9.95

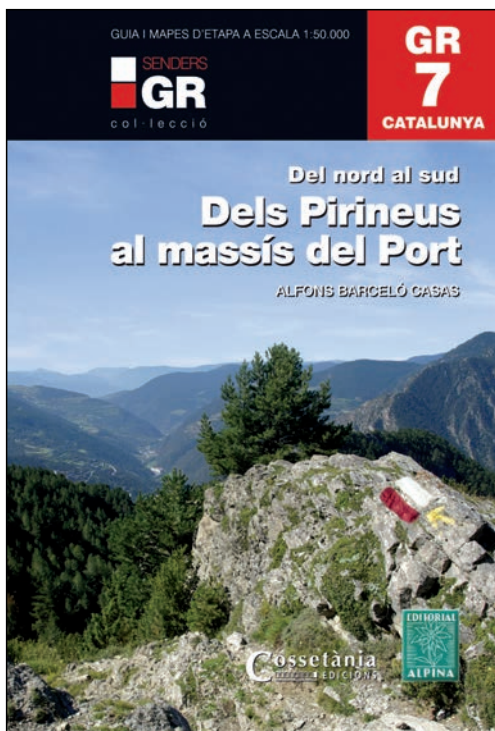
ISBN: 978-84-9034-660-0

Sinopsi:

En aquesta guia trobareu un recull de 15 itineraris que us permetran recórrer una de les muntanyes més encisadores de les comarques tarragonines, el massís del Montsant, declarat Parc Natural. Podreu resseguir la Grallera, Escaladei, la cova del Corb, el cim de la Cogulla, el coll de Mòneg, el Toll de l'Ou, entre altres, que us permetran redescobrir un dels indrets més de moda entre els excursionistes, en aquest cas a través d'itineraris circulars. En el llibre trobareu, també, informació sobre la durada, el desnivell i la topografia de cada ruta, així com mapes i fotografies a tot color. També hi ha una introducció que ajuda a fer una primera aproximació al medi que es vol trepitjar. Guia de butxaca en color i per a tots els públics

Biografia:

Va néixer a Barcelona l'any 1951. S'inicià en el muntanyisme, molt jove, a Collserola, de la mà del seu pare. El 1970 ingressà al CEC, on va realitzar activitats com a monitor de muntanya, en el Consell de Jovent. Ha practicat muntanyisme al Pirineu, als Alps, als Picos de Europa, als Montes de Toledo, al Sistema Ibèric, a les muntanyes valencianes i al Sistema Central. Des de l'any 1976 viu a Tarragona, on té arrels familiars. Estima molt la muntanya tarragonina, especialment el Montsant. Col·labora en diferents revistes de muntanya. Ha publicat amb Cossetània els llibres d'itineraris excursionistes: El Montsant (tres edicions), Per les serres del Mestral (en dos volums), Siurana: guia d'excursions, Excursions escollides des de la Costa Daurada, Excursions escollides pel Prepirineu, Camins del serè i Muntanyes de la Costa Daurada i de les Terres de l'Ebre. També ha participat en el llibre col·lectiu La finestra. Ha col·laborat amb especial interès i dedicació a aconseguir que es fessin uns nous bons mapes excursionistes de les muntanyes de Tarragona, útils per a tothom. També va col·laborar amb el traspasat Juan Buyse en el seu llibre ...



GR 7 Catalunya. Dels Pirineus al Massís del Port

Del nord al sud

Autor: Alfons Barceló Casas

Col·lecció: Senders de Catalunya

Nombre de pàgines: 208

Nombre d'il·lustracions: 148

Enquadernació: Rústica amb solapes i espirals

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 14 x 21

Preu: 25.00

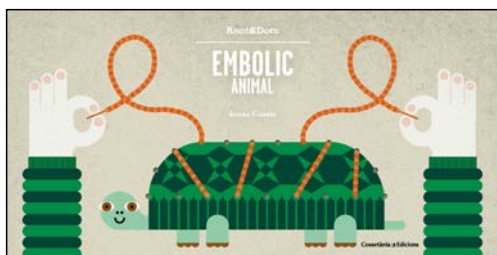
ISBN: 978-84-9034-610-5

Sinopsi:

El GR 7 és el primer dels senders de gran recorregut de tot l'estat espanyol. Aquest llibre engloba 21 capítols que es corresponen als 21 dies que transcorren entre Porta, a la Catalunya Nord, i Fredes, al País Valencià. Permet recórrer tota mena de paisatges, des de l'alta muntanya andorrana a les serres prepirinenques, de les modestes muntanyes del centre del país a la serralada prelitoral, amb les muntanyes de Prades i el Port com a massissos més destacats. Cadascuna de les etapes afegeix una introducció exhaustiva de les característiques de la jornada, amb els seus atractius, problemes i virtuts; una descripció de les poblacions que travessen el recorregut i de les seves zones rellevants; uns textos literaris d'autors diversos que parlen de punts determinats dels senders; la temporització precisa dels itineraris; una gràfica amb els desnivells de la jornada, i un mapa a escala 1:50000, que complementa i ajuda a interpretar el text.

Biografia:

Alfons Barceló neix a Reus el 1956 i s'inicia en el món de l'excursionisme i del coneixement del país; de ben petit, amb els escoltes, trescant per les muntanyes més properes a Reus, amb el Montsant com a vertadera escola de natura. Al Servei de Colònies i Vacances de Reus aprofundeix en l'amor a la natura i aprèn a transmetre aquesta estimació als altres. Descobreix els Pirineus a l'adolescència i amb els anys s'han convertit en la serralada més del Montsant; que l'atrau més. De més gran s'arriba algunes vegades fins als Alps, i puja al Montblanc i a diversos cims del massís del Monte Rosa. És soci des de ben jove de l'Associació Excursionista de Catalunya de Reus. Des d'Excursionistes d'Alforja, associació integrada a l'Ateneu Cultu...



Embollic animals

Autor: Joana Casals

Col·lecció: Knot&Dots

Nombre de pàgines: 8

Nombre d'il·lustracions: 8

Enquadernació: Tapa dura

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 29,7 x 15 cm

Preu: 16.50

ISBN: 978-84-9034-637-2

Sinopsi:

A la jungla els animals tenen un gran problema: no en saben gens, de cosir, i s'han fet un gran embolic amb tants cordons de colors. Qui tingues mans i dits fins com els nens petits!, diuen lamentant-se. Passa el cordó de forat en forat i veuràs que contents que es posen amb els seu garbuix de cordons ben col·locat. Conté 8 fitxes per cosir i penjar, il·lustrades i perforades, i 16 cordons de colors. Cosint d'aquesta manera tan fàcil, sense agulles ni tisores, els nens treballen la creativitat, la motricitat fina, la concentració i, a més a més, es diverteixen!

Biografia:

Joana Casals és una il·lustradora i dissenyadora gràfica lleidatana. Es va graduar en Belles Arts a la Universitat de Barcelona i ha estat treballant de dissenyadora gràfica tant per a editorials com per a agències de comunicació. Combina la seva obra gràfica amb les seves dues passions: el dibuix i la costura. [instagram.com/joanacasalspelegri](https://www.instagram.com/joanacasalspelegri)



Cabells esbojarrats

Autor: Joana Casals

Col·lecció: Knot&Dots

Nombre de pàgines: 8

Nombre d'il·lustracions: 8

Enquadernació: Tapa dura

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 29,7 x 15 cm

Preu: 16.50

ISBN: 978-84-9034-636-5

Sinopsi:

A qui no li agrada tornar-se boig de tant en tant? Aparquem les pintes i els raspalls, que ens toca descabellar-nos com si fóssim enmig d'un huracà! Passa el cordó de forat en forat i deixa ben despenjats els personatges; veuràs que contents que es posen amb el seu garbuix de cordons al cap. Conté 8 fitxes per cosir i penjar, il·lustrades i perforades, i 16 cordons de colors. Cosint d'aquesta manera tan fàcil, sense agulles ni tisores, els nens treballen la creativitat, la motricitat fina, la concentració i, a més a més, es diverteixen!

Biografia:

Joana Casals és una il·lustradora i dissenyadora gràfica lleidatana. Es va graduar en Belles Arts a la Universitat de Barcelona i ha estat treballant de dissenyadora gràfica tant per a editorials com per a agències de comunicació. Combina la seva obra gràfica amb les seves dues passions: el dibuix i la costura. [instagram.com/joanacasalspelegri](https://www.instagram.com/joanacasalspelegri)



Viu l'esport

Busca i troba

Autor: Jean-Michel Billioud i Loïc Méhée

Col·lecció: Busca i troba

Nombre de pàgines: 32

Nombre d'il·lustracions:

Enquadernació: Tapa dura

Data primera edició: Octubre del 2016

Mida: 24,5 x 30,7 cm

Preu: 12.50

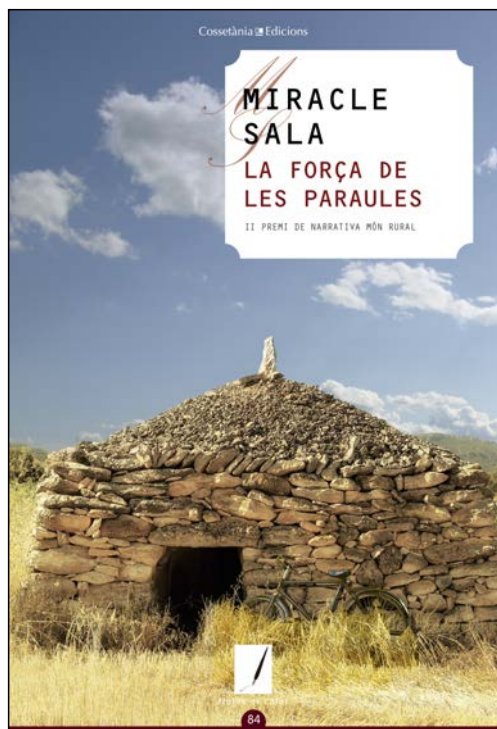
ISBN: 978-84-9034-645-7

Sinopsi:

Futbolistes, ciclistes, gimnastes, genets o fins i tot tenistes s'han perdut entre la multitud: a veure si els trobes! tots els esports d'estiu, d'hivern, de pista o aquàtics… una gran escena esportiva panoràmica un resum per saber-ho tot sobre el tema tractat informacions indispensables per aprofundir-hi personatges i equips per trobar-hi Un llibre-joc per aprendre divertint-se! A partir de 6 anys

Biografia:

Jean-Michel Billioud, curiós de mena per totes les cultures, va estudiar periodisme a l'Institut Francès de Premsa i a l'Escola d'Estudis Superiors de Ciències Socials abans de començar la seva carrera professional en el món de la premsa i l'edició. Ha escrit una vintena d'obres per a nens i un centenar de llibres juvenils. Loïc Méhée va néixer el 1979 a Charente-Maritime (França). Després d'acabar els seus estudis d'arts aplicades, va treballar diversos anys en el sector publicitari. Des del 2004 il·lustra per al món editorial, premsa i publicitat. També podem veure'l en viu en espectacles en els quals dibuixa en temps real acompanyat d'actors i músics.



La força de les paraules

II Premi de narrativa Món Rural

Autor: Miracle Sala Farré

Col·lecció: Notes de color

Nombre de pàgines: 104

Nombre d'il·lustracions:

Enquadernació: Rústica amb solapes

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 15,5 x 23,3 cm

Preu: 11.90

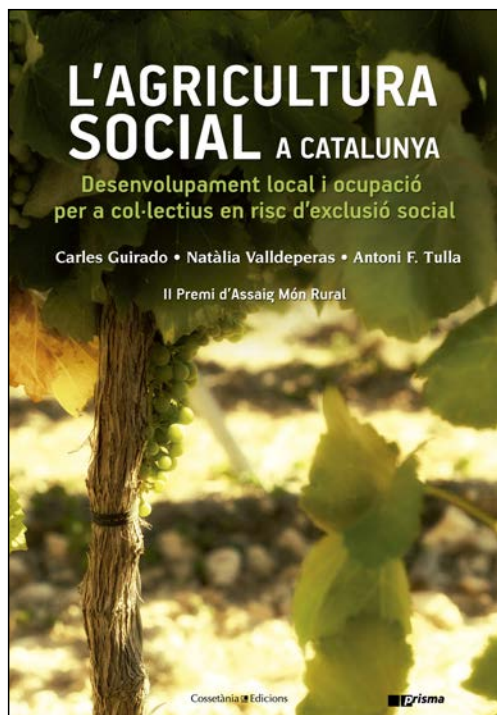
ISBN: 978-84-9034-646-4

Sinopsi:

La força de les paraules és un recull de contes que evoquen la infantesa i els paisatges del poble de l'autora, Santa Maria d'Oló, a través d'un joc que barreja el record amb la fantasia. La majoria dels contes relaten episodis, viscuts o imaginats, des dels ulls d'una nena que viu en un entorn rural i que creix enmig d'una família nombrosa, uns veïns que coneix bé i la seva colla d'amics. Una reineta que té un somni, una bassa plena de misteri, la sorpresa del primer mort, reunions familiars de diumenge a la tarda... Aquestes i altres formen un total de vint-i-cinc històries, narrades a partir d'un eix comú: la fascinació per la llengua i la seva força. Les paraules agermanen la gent i la natura, els jocs i les tasques de pagès, les cases i el carrer, el goig de viure i la contundència de la mort.

Biografia:

Miracle Sala i Farré és nascuda a Santa Maria d'Oló (Moianès) i actualment viu a Girona. Llicenciada en Filologia Clàssica, s'ha dedicat a la docència i ha continuat els estudis humanístics amb màsters de literatures europees i d'ensenyament del català. També ha col·laborat en iniciatives culturals, tant a Oló (creació d'un corpus d'olonismes o lèxic local) com a Girona (trobades mensuals amb un grup d'escriptors). En els inicis de la seva trajectòria literària obtingué diversos guardons, tant en relat curt com en poesia. En els darrers anys ha resultat finalista en nombrosos certàmens, dels quals ha guanyat els següents: concurs de microrelats "Ara fem 1.000 diaris" (diari Ara, 2013), 8è Certamen Literari de Relat Breu (Santa Eulàlia de Ronçana, 2017), XIII Premi de Narrativa Pacte de Sant Sebastià (Santa Eulàlia de Riuprimer, 2017) i II Premi de Narrativa Món Rural (Lleida, 2017). Té publicats contes en diferents mitjans i en els volums conjunts Contes de Girona, del col·lectiu De Nou en Nou (Girona, 2005), El mossèn de les pu...



L'Agricultura Social a Catalunya

Desenvolupament local i ocupació per a col·lectius en risc d'exclusió social

Autor: Carles Guirado, Natàlia Valldeperas i Antoni F. Tulla

Col·lecció: Prisma

Nombre de pàgines: 160

Nombre d'il·lustracions:

Enquadrernació: Rústica amb solapes

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 15,5 x 23,3 cm

Preu: 13.40

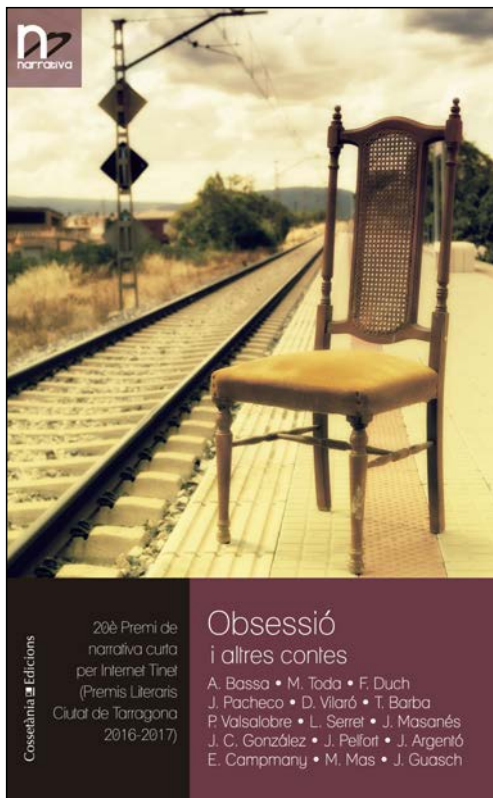
ISBN: 978-84-9034-651-8

Sinopsi:

II Premi d'Assaig Món Rural Aquest llibre pretén ser una aproximació a la situació actual de l'Agricultura Social a Catalunya, mesurant el seu abast i analitzant-ne les principals característiques a través de la informació proporcionada pels agents clau del sector. Actualment, l'Agricultura Social és una activitat que gaudeix d'un important impuls a Catalunya i que aporta importants beneficis a un ampli ventall d'usuaris en risc d'exclusió social, com són les persones amb discapacitat o trastorn mental, en situació d'atur de llarga durada o de pobresa, els joves o les persones immigrades. Aquests col·lectius experimenten, a través del treball agrari, millores substancials en diferents àmbits de la seva vida, com ara la salut física i mental, l'autonomia, la participació social i les relacions interpersonals, tot creant un entorn de treball favorable que n'afavoreix la inserció. Aquesta activitat també contribueix a bastir nous models de desenvolupament rural amb projectes socialment innovadors que, des de l'àmbit local, aporten valor afegit al producte i al territori.

Biografia:

Carles Guirado González (Molins de Rei, 1983) és doctor en Geografia, geògraf i ha treballat com a investigador en diversos projectes de recerca sobre àrees rurals i de muntanya, desenvolupament local i gestió responsable del territori amb el Grup de Recerca d'Àrees de Muntanya i Paisatge (GRAMP) i el Grup de Geografia Aplicada del Departament de Geografia de la UAB. Ha estat investigador convidat a la Universidade Federal de Santa Catarina (Brasil) i a McGill University (Quebec). També ha participat en projectes d'història local, dinamització veïnal, innovació social, medi ambient i turisme sostenible en diverses institucio...



Obsessió i altres contes

20è Premi de narrativa curta per Internet Tinet

Autor: A. Bassa, M. Toda, F. Duch, J. Pacheco, D. Vilaró, T. Barba, P. Valsalobre, L. Serret, J. Masanés, J. Pelfort, J. Argentó, E. Campmany, M. Mas, J. Guasch

Col·lecció: Narrativa

Nombre de pàgines: 120

Nombre d'il·lustracions:

Enquadernació: Rústica amb solapes

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 13 x 21 cm

Preu: 11.50

ISBN: 978-84-9034-662-4

Sinopsi:

Al nen li agraden molt els trens des de ben petit, potser pel fet de viure arran de l'estació, amb les vies com a horitzó del poble. La mare, però, no acaba d'estar convençuda de tanta dèria pels trens, i s'esforça per posar-hi remei, malgrat que hi cap la possibilitat que n'estigui fent un gra massa. Aquest comentari correspon a la narració guanyadora, Obsessió, d'Amanda Bassa, en el 20è Premi de narrativa curta per Internet Tinet (Premis Literaris Ciutat de Tarragona 2016-2017). A més, el llibre inclou una selecció dels millors relats que s'hi van presentar.

Biografia:

Guanyadora: Amanda Bassa González (Mataró, 1979) és llicenciada en Periodisme per la Universitat Autònoma de Barcelona, treballa com a periodista al departament de premsa de la Fundació Joan Miró. També ha treballat a BTV i ha col·laborat a COMRàdio-Xarxa Audiovisual Local i al gabinet de premsa de la UAB, entre altres. Ha estat premiada pel conte breu Diagnosticar (XXIV Premi Santa Perpètua de Conte Breu, 2017) i el microrelat Fer net (Districte V, 2010). Finalistes: Mireia Toda Cosi (la Riera de Gaià, 1993) Francesc Duch Casanova (Girona, 1987) Jesús Pacheco (Sant Celoni, 1964) Dani Vilaró (Barcelona, 1972) Teresa Barba (Barcelona, 1959) Pep Valsalobre (Girona, 1956) Laia Serret Prunera (Tarragona, 1987) Josep Masanés Nogués (Maó, 1967) Joan Carles González Pujalte (Mataró, 1963) Josep Pelfort Gregori (Igualada, 1968) Jesús Argentó Raset (Reus, 1983) Elies Campmany Pons (Olesa de Montserrat, 1975) Maria Mas Maresma (Sabadell, 1985) Joan Guasch Torné (Valls, 1962)



Castells: durada de les actuacions i impacte econòmic

VI Simposi Casteller. Valls, 22 d'octubre del 2016

Autor: Autors Diversos

Col·lecció: L'Aixecador

Nombre de pàgines: 96

Nombre d'il·lustracions: 6

Enquadernació: Rústica amb solapes

Data primera edició: Octubre del 2017

Mida: 17 x 24 cm

Preu: 11.90

ISBN: 978-84-9034-661-7

Sinopsi:

En el VI Simposi Casteller es desenvolupen les qüestions centrals sobre la durada de les actuacions castelleres i el nombre idoni de colles participants, d'una banda, i l'impacte econòmic i social dels equipaments i programes culturals, com és la construcció del nou Museu Casteller de Catalunya, de l'altra. Castellans, periodistes, historiadors, analistes i estudiosos d'àmbits diversos donen respostes a aquestes preguntes sobre uns temes tan vius.